カメラの正しい操作のため、ご使用前に必ずこの使用説明書をご覧ください。

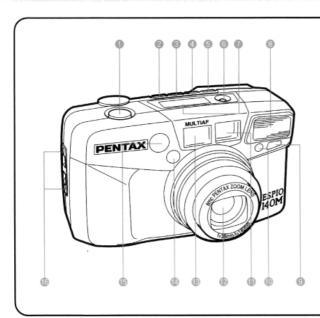
このたびは、ペンタックス **ESPIO140M**（エスピオ140M）デートをお買い上げいただきまして、誠にありがとうございます。「エスピオ140M」は、38ミリ広角から140ミリ望遠までのズームを備え、フィルム途中でのパノラマ／標準撮影の切り替え、離れたところから撮影できるリモコンなど、いろいろな機能を搭載したズームコンパクトカメラです。

- 説明文中の　　内の注意事項には、特に気を付けてお読みください。
- 本文中の写真・イラストは、実際の製品と異なる場合があります。
- 62、63 ページに切り取って使える「クイックガイド」がありますので、ご利用ください。

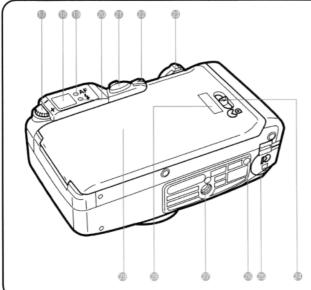
「林檎の秘密」
すぐに役立つ写真の基礎知識

露出の仕組みや光の測り方、ピントの合わせ方など写真の基礎を豊富なイラストと作例でわかりやすく解説しています。お求めは、ペンタックスサービス窓口・ペンタックスファミリーまたは、最寄りのカメラ店で。

記号について

操作の方向	
自動的に動きます	
注目してください	
点灯します	
点滅します	
正しい	
間違い	

各部の名称

①シャッターボタン[11 ページ]
②AF／遠景ボタン[31 ページ]
③セルフ／リモコンボタン[31 ページ]
④赤目軽減ボタン[30 ページ]
⑤ストロボ／バルブボタン[30 ページ]
⑥デートボタン[49 ページ]
⑦表示パネル[58 ページ]
⑧ストロボ発光部
⑨リモコン受光窓[40 ページ]
⑩セルフタイマーランプ[38 ページ]
⑪ファインダー窓
⑫レンズ
⑬測距窓
⑭補助光発光部[23 ページ]
⑮受光窓
⑯ストラップ通し[9 ページ]

各部の名称（背面）

⑰視度調節ダイヤル[19 ページ]
⑱ファインダー接眼窓
⑲緑ランプ[22 ページ]
⑳赤ランプ[22 ページ]
㉑パノラマ切り替えレバー[46 ページ]
㉒電源スイッチ[10 ページ]
㉓ズームレバー[12 ページ]
㉔裏ぶた開放レバー[14 ページ]
㉕電池ぶた[53 ページ]
㉖途中巻き戻しボタン[29 ページ]
㉗三脚ネジ穴
㉘フィルム情報窓
㉙裏ぶた[14 ページ]

この製品の安全性については十分注意を払っておりますが、2ページにある下記マークの内容については特に注意をしてお使いください。

⚠ 警告

このマークの内容を守らなかった場合、使用者が重大な傷害を受ける可能性があることを示すマークです。

⚠ 注意

このマークの内容を守らなかった場合、使用者が軽傷または中程度の傷害を受けたり、物的損害の可能性があることを示すマークです。

🛇 は、禁止事項を表わすマークです。

⚠ は、注意を促すためのマークです。

⚠ 警告

🛇 カメラを分解しないでください。カメラ内部には高電圧部があり、感電の危険があります。

🛇 落下などにより、カメラ内部が露出したときは、絶対に露出部分に手をふれないでください。感電の危険があります。

🛇 ストラップが首に巻き付くと危険です。小さなお子様がストラップを首に掛けないようにご注意ください。

⚠ 注意

🛇 電池をショートさせたり、火の中に入れないでください。また、分解や充電をしないでください。破裂・発火の恐れがあります。

⚠ 万一、カメラ内の電池が発熱・発煙を起こしたときは、速やかに電池を取り出してください。この場合、やけどに十分ご注意ください。

- 汚れ落としに、シンナーやアルコール・ベンジンなどの有機溶剤は使用しないでください。
- 高温多湿の所は避けてください。特に車の中は高温になりますのでご注意ください。
- 防虫剤や薬品を扱う所は避けてください。また、カビ防止のためケースから出して、風通しの良い所に保管してください。
- このカメラは防水カメラではありませんので、雨水などが直接かかる所では使用できません。
- 強い震動・ショック・圧力などを加えないでください。オートバイ・車・船などの震動は、クッションなどを入れて保護してください。
- レンズ、ファインダー窓のホコリはブロワーで吹き飛ばし、きれいなレンズブラシで取り去ってください。
- 業務用または過酷な条件での使用には、お勧めできません。
- 高性能を保つため、1～2年毎に定期点検をしてください。長期間使用しなかったときや、大切な撮影の前には点検や試し撮りをしてください。
- カメラの使用温度範囲は－10℃～50℃です。
- 急激な温度変化を与えると、カメラの内外に水滴が生じます。カメラをバッグやビニール袋などに入れ、温度差を少なくしてから取り出してください。
- ゴミや泥・砂・ホコリ・水・有害ガス・塩分などがカメラの中に入らないようにご注意ください。故障の原因になります。雨や水滴などが付いたときは、良く拭いて乾かしてください。

目次

使い方は簡単です。［通常の撮影手順］

1
裏ぶたを開けます。
［14 ページ］

2
フィルムを入れ、裏ぶたを閉じます。
［15 ページ］

3
自動的に1コマ目まで巻き上がります。
［17 ページ］

4
電源を入れます。
［10 ページ］

5
ファインダーをのぞき、ズームレバーを左右に動かして写したい物の大きさを決めます。
［12 ページ］

6
ピントを合わせたいものにファインダー内の（　）を合わせます。
［23 ページ］

7
シャッターボタンを押して撮影です。暗い所では自動的にストロボが光ります。
［24、25ページ］

8
フィルムが終わると自動的に巻き戻しが始まります。［27ページ］

こんな写真を撮るには？

ピント関係

ストロボ関係

ズーミング関係

人物撮影関係

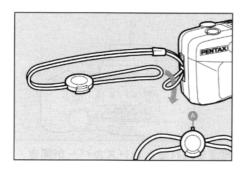
風景撮影関係

その他

撮影前の準備をしましょう

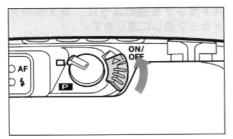
ソフトケース

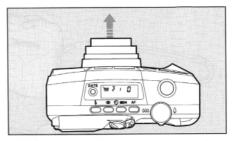
カメラをケースに入れるときは、電源をOFFにしてください。[電源OFFについては、10ページをご覧ください。]

＊ ソフトケースを開けると、リモコンを収納するためのポケットがあります。リモコンを収納するときは、上図の矢印の方向から入れてください。

2 ストラップ

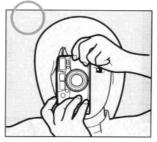
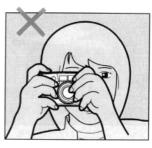
ストラップを図のように、カメラのストラップ通しに通します。

＊ ストラップの図のⒶの部分は、フィルムの途中巻き戻しや電池ぶたを開けるときにご使用ください。

3 電源を入れてみましょう

電源スイッチを上方向に動かすと電源が入ります。［電源ON］
もう一度同じ方向に動かすと電源が切れます。［電源OFF］

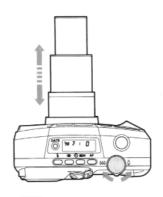
＊ カメラを使用しないときは、必ず電源をOFFにしてください。
＊ 電源をONのまま放置した場合、放置後約3分間たつと、自動的に電源がOFFになります。

電源を入れるとレンズカバーが開き、レンズが少し前に出ます。

＊ 表示パネルに マークが出ているときは、電池が消耗していますので、電池を交換してください。52、53ページをご覧ください。
＊ 3Vリチウム電池［CR123A相当品］1本を使用します。電池を抜くと時刻の修正が必要となりますので、電池消耗時以外は、電池を抜かないでください。

4 カメラの構え方

撮影するときは、カメラを両手でしっかり持ち、カメラが動かないようにして、シャッターボタンを静かに押しましょう。[強く押すとカメラが動いて、きれいな写真が撮れません。]

＊ 木や建物・テーブルなどを利用して、からだやカメラを安定させるのも良い方法です。
＊ カメラを縦位置に構えてストロボ撮影するときは、ストロボが上になるようにしましょう。影が自然な方向に出ます。

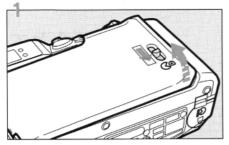
● レンズはズーミングをしたり、シャッターボタンを押して撮影することにより動きます。落下などの原因になりますので、レンズ部分を持たないでください。
● カメラ前面の測距窓・レンズ・受光窓・ストロボ発光部などを、髪や手でふさぐと、ピンボケ・露出不足・露出オーバーなどの原因になります。

5 ズーミングをしてみましょう[38～140mm の範囲でズーミングできます]

ズームレバーを ♠ 側に回すと、遠くのものを大きく写せる140mm側[望遠]へ、♠♠♠ 側に回すと広い範囲を写せる38mm側[広角]になります。

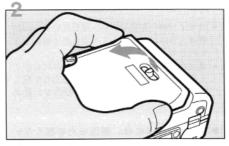
＊ ファインダーを見ながら、写したいものが好みの大きさになったところで止めて撮影してください。
＊ 焦点距離を140mm側にすると手ぶれを起こしやすくなりますので、比較的手ぶれを起こしにくいISO400のフィルムの使用をお勧めします。

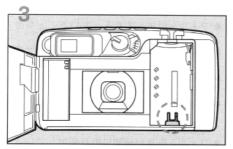
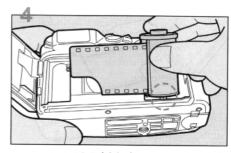
● ズームレンズには、無理な力を加えないでください。また、レンズを下向きに置かないでください。レンズに無理な力が加わります。

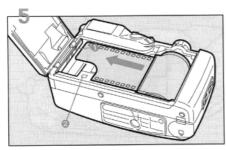
フィルムを入れて撮影しましょう

フィルムは、一通り説明書を読んでカメラの操作に慣れてから入れましょう。

フィルムを入れましょう

1. 裏ぶた開放レバーを下方向に押し下げると、裏ぶたが少し開きます。

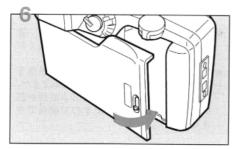
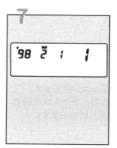
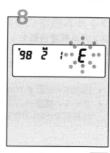
● フィルムを入れるときは、直射日光が当たらない所で行ってください。

2. 図のように、裏ぶたを手前に引いて開けます。

＊ フィルムを入れるときは、電源OFFで行なってください。レンズが自動的に動いて、カメラを落とす危険があります。
＊ フィルムは、一通り説明書を読んでカメラの操作に慣れてから入れましょう。

3. 裏ぶたを開けると、図のように黒い突起があります。

4. フィルムは凸側を上にして、下側から先に黒い突起に差し込むように入れ、次に上側を入れます。

＊ フィルムは、下側の穴を黒い突起部分にしっかりと差し込んでください。

5. フィルムを少し引き出して、❶のフィルム先端マーク FILM ⬇ に合わせます。

- フィルムがまっすぐ入っていることを必ず確認してください。
- フィルム検知部❷にゴミなどが付着するとフィルムが正しく巻き上げられません。
- 下図のように、フィルムはたるみがないように入れてください。
- フィルムの先端が長く出すぎているときは、フィルムをパトローネに少し押し戻します。
- フィルム先端が極端に折れ曲がっているものは、まっすぐに直してください。

×フィルムのたるみあり

○フィルムのたるみなし

6. 裏ぶたを閉じるとフィルムが自動的に巻き上げられ、1枚目まで進みます。

7. 図のように、フィルム枚数表示の 1 が出て自動的に止まります。必ず枚数表示が 1 になっていることを確認してください。
8. フィルムが正しく入っていないと、表示パネルに E が点滅して知らせます。フィルムを正しく入れ直してください。

＊ フィルム枚数は、電源がOFFのときでも表示されます。

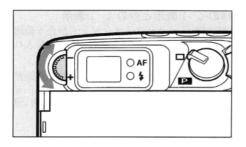
フィルム感度について

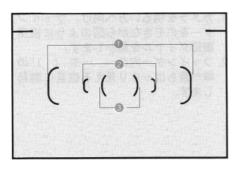
フィルム感度自動セット

このカメラでは、フィルムを入れるだけでフィルム感度が自動的にセットされます。

＊ ISO25～3200までのフィルムが使えます。
＊ フィルム感度は、手ぶれ防止やストロボ撮影に有利なISO400の使用をお勧めします。

● ISO800以上の高感度DXフィルムは、室内や暗い所での撮影用としてご利用ください。
● ほとんどのフィルムが、フィルム感度を自動的にセットできるDXフィルムですが、DX以外のフィルムではフィルム感度が25にセットされてしまいますので使用できません。

2 視度調節

1. カメラを明るい方へ向け、ファインダーをのぞきながら図のように視度調節ダイヤルを動かします。
2. ファインダー内の ( ) や 〔 〕 の線が最も はっきり見える位置に調節します。

＊ 視度調節は、ご使用前に必ず行なってください。

ファインダー内表示

ファインダーを覗くと、図のような表示が見えます。ファインダーを覗いたときに見えている範囲が写真に写る範囲です。

＊ ファインダー内の表示が見えにくいときは、視度調節を行なってください。[19 ページをご覧ください]

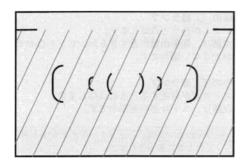
❶の 〔 〕 表示と❷の 〔 〕 表示

通常撮影[5点AF]のときにピントが合う範囲です。この内側にピントを合わせたい物を入れて撮影してください。

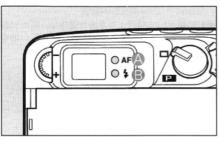
❶は焦点距離が140mm のとき、❷は焦点距離が38mm の場合のピントが合う範囲です。ピントの合う範囲は、焦点距離が140mm 側[望遠側]になるにつれて徐々に広くなります。

❸の ( ) 表示

スポットAF撮影のときにピントが合う範囲です。スポットAF撮影については、43 ページをご覧ください。

＊ サービスサイズのカラープリント[パノラマプリントを含む]では、画面周辺の物がプリントされないことがあります。構図に少し余裕を持たせてください。

1.4m以下での撮影の場合

撮影距離が1.4m付近より手前の場合は、図の斜線部分が写真に写る範囲になります。写したい物をこの範囲内に入れて撮影してください。

＊ 1.4mより近距離でのパノラマ撮影はファインダーで見える範囲と実際に写る範囲の差が大きくなりますので、お勧めできません。

4 ランプ表示

ファインダー接眼窓の右横には、ⒶⒷのランプ表示があります。

Ⓐの ○ 緑ランプ

ピントが合うと点灯します。
点滅は、撮影距離が近すぎるか、ピント合わせができない場合です。

Ⓑの ○ 赤ランプ

ストロボが発光するときに点灯します。
点滅は、ストロボの充電中です。

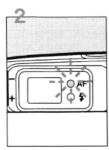
＊ ⒶⒷのランプは、シャッターボタンを少し押したときに表示されます。

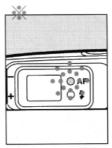
撮影しましょう

1. **ファインダー内の〔 〕をピントを合わせたい物に合わせます。**

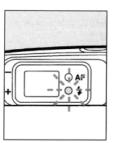
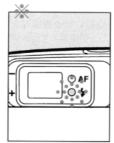
* このカメラは、5点AFですから、写す物が画面中心から多少外れていても比較的ピントが合い易くなっています。
* ピントの合う範囲は、焦点距離によって変わります。ピントの合う範囲については、20ページをご覧ください。
* 特定の狭い部分だけにピントを合わせたい場合は、スポットAF撮影をご利用ください。43ページをご覧ください。
* サービスサイズのカラープリント[パノラマプリントを含む]では、画面周辺の物がプリントされないことがあります。構図に少し余裕を持たせてください。

補助光について

暗いところやコントラストの少ない物ではピント合わせの精度が低下しますが、こんなときにシャッターボタンを少し押すと、赤色光（補助光）を自動的に投光してピント合わせを作動しやすくします。

2. **シャッターボタンを少し押すと自動的にピントが合い、緑ランプ○が点灯します。**
3. **緑ランプ○の点灯後、そのままシャッターボタンを押して撮影します。**

* 一度緑ランプ○が点灯してから別のものにピントを合わせ直すときは、シャッターボタンを押し直してください。
* 撮影できる距離は、焦点距離が140mmでは1.08mより遠く、焦点距離が38mmでは0.8mより遠くです。

※緑ランプ○が点滅した場合

緑ランプ○の点滅は、撮影距離が近すぎるか、ピント合わせの苦手な物でピント合わせが出来ないことを知らせています。ピント合わせが苦手なものについては26ページをご覧ください。

- **緑ランプ○が点滅中でも、シャッターボタンを押せば撮影は出来ますが、ピントは合いませんのでご注意ください。**
- **カメラ前面の測距窓が汚れていると、正しいピント合わせが出来なくなりますのでご注意ください。**

ストロボ自動発光

このカメラでは、写したいものが暗いときや逆光のときに、ストロボが自動的に発光します。シャッターボタンを少し押して、赤ランプ〇が点灯すれば、ストロボが発光します。

※赤ランプ〇が点滅した場合

赤ランプ〇の点滅は、ストロボ充電中を知らせます。ストロボ充電中は、シャッターが切れませんので、赤ランプ〇の点灯を確認してから撮影してください。

＊ このカメラには、ストロボ2度発光による赤目軽減機能が付いています。詳しくは30ページおよび55ページをご覧ください。

＊ ストロボを連続して使うと、電池が多少温かくなることがありますが、異常ではありません。

ストロボ撮影できる距離［ネガカラーフィルム使用時］

レンズ＼ISO	100	200	400
38mm（♠♠♠）	0.8〜3.8m	0.8〜5.4m	0.8〜7.6m
140mm（♠）	1.08〜1.8m	1.08〜2.6m	1.08〜3.6m

これ以外のフィルム感度については、55ページをご覧ください。

ピント合わせの苦手な物

オートフォーカスは、万能ではありません。写したい物の条件が右の例のような場合、ピントの合わない場合があります。そんなときは、写したい物とほぼ等しい距離にあるものにフォーカスロックをしてください。フォーカスロックについては、44ページをご覧ください。

a) 白い壁や青空などの極端にコントラスト（明暗差）の低い物の場合。

b) 真っ黒なものなど、光を反射しにくい物の場合。

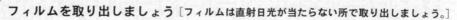
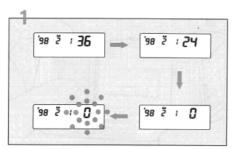
c) 非常に速い速度で移動している物。

d) 横線のみや細かな模様の場合。

e) 遠近のものが同時に存在する場合。

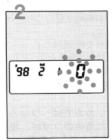
f) 反射の強い光、強い逆光（周辺が特に明るい場合）。

フィルムを取り出しましょう［フィルムは直射日光が当たらない所で取り出しましょう。］

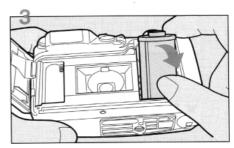
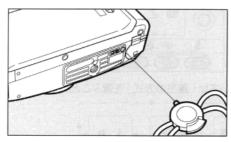
1

1. フィルムの最後まで撮り終わると、自動的に巻き戻しが始まります。巻き戻しが終わるとモーターは止まり、図のように 0 が点滅して知らせます。

＊ 巻き戻しは、レンズが自動的に最短[38mm]になってから行われます。
＊ 巻き戻し時間は24枚撮りで約20秒です。
＊ 巻き戻し中は、撮影枚数が逆算表示されます。
＊ 巻き戻し完了時、光もれを防ぐためフィルムは、すべて巻き込まれます。

- 12および24枚撮りフィルムでは、フィルムの規定枚数を超えた最後のコマが、現像処理でカットされることがあります。
- 規定枚数になっても、まだ撮影が続けられるときは、フィルムの最後まで進んでから巻き戻しが行なわれます。ただし、36枚撮りフィルムでは36枚目撮影後すぐに巻き戻しが行われます。

2

2. 表示パネルの 0 の点滅を確認してから、図のように裏ぶたを開けます。

- 巻き戻し中は、絶対に裏ぶたを開けないでください。写真に光が入ってしまいます。

3

3. フィルムを図のように上側から先に取り出します。

フィルムの途中巻き戻し

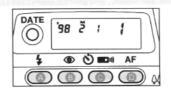
フィルムを規定枚数まで撮り終わらないうちに途中で取り出したいときにご利用ください。

1. カメラ底面のフィルム途中巻き戻しボタン [巻き戻し] をストラップの突起で押します。[巻き戻しが始まります]
2. 巻き戻しが終わると、モーターは止まり表示パネルの [0] が点滅して知らせます。
3. 表示パネルの [0] の点滅を確認してからフィルムを取り出してください。

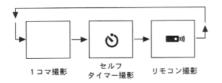
* 巻き戻しボタンを押すと、レンズが自動的に最短[38mm]になります。
* フィルムが完全に巻き取られるまで、裏ぶたを開けないでください。
* 途中巻き戻しは、電源がON、OFFどちらでも可能です。

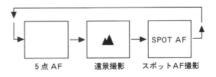
● ストラップ留め具以外で巻き戻しボタンを押さないでください。巻き戻しボタンを傷付けることがあります。

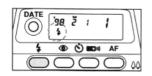
いろいろな撮影をしましょう

Ⓐの [ストロボ] ストロボ／バルブボタンを押すと、いろいろな「露出の方式」を選ぶことができます。

* 通常の撮影では、「オート撮影」に合わせてください。電源を一旦OFFにすると「オート撮影」に戻ります。
*「オート撮影」以外でシャッターを一度切って撮影した後にⒶのボタンを押すと、「オート撮影」に戻ります。

* Ⓑの赤目軽減ボタン [赤目] を押して表示パネルに [赤目] を表示させておくと、ストロボが2度発光し、目が赤く写るのを目立たなくすることができます。もう一度押すと解除されます。赤目現象については、55ページもご覧ください。

◉の ⏲ セルフ／リモコンボタンを押すと、1コマ撮影・セルフタイマー撮影・リモコン撮影を選ぶことができます。

＊ セルフタイマー・リモコン撮影では、シャッターを一度切った後に◉のボタンを押すと「1コマ撮影」に戻ります。
＊ 通常の撮影では、「1コマ撮影」に合わせてください。電源を一旦OFFにすると「1コマ撮影」に戻ります。

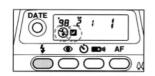
Ⓓの AF AF／遠景ボタンを押すと「AFの方式」を選ぶことができます。

＊ 遠景撮影は、一枚撮影すると「5点AF」に戻ります。
＊ 通常の撮影では、「5点AF」に合わせてください。電源を一旦OFFにすると「5点AF」に戻ります。

ϟ 日中シンクロ撮影

昼間の明るいときでも、帽子などで人物の顔が暗くなってしまうときに、このモードを使うと常にストロボが発光しますので、影の取れたきれいな写真が撮れます。また、常時ストロボ撮影を行ないたいときにもご利用ください。

ストロボ／バルブボタンを押して表示パネルに ϟ 表示を出し撮影します。

● 日中シンクロの場合にも、「ストロボ撮影できる距離の範囲内」で撮影してください。25ページをご覧ください。

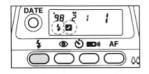
ストロボなし

ストロボ使用　日中シンクロ

低速シャッター撮影

夕景などの撮影や暗くてもストロボが使えない場所[劇場、美術館など]での撮影にご利用ください。ストロボを発光させませんので、室内の照明を利用して雰囲気のあるソフトな写真を楽しめます。

ストロボ／バルブボタンを押して表示パネルに 表示を出し撮影します。

● 低速シャッター撮影では、カメラぶれを防ぐために三脚などをご使用ください。

低速シャッター撮影

低速シンクロ撮影

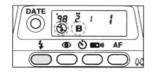
夕景などを背景に人物撮影をするときに使います。

ストロボ／バルブボタンを押して表示パネルに 表示を出し撮影します。

＊ 低速シンクロでは、人物にストロボ光を当て、背景は遅いシャッター速度で、どちらもバランス良く撮影できます。

低速シンクロ撮影

● 低速シンクロ撮影では、カメラぶれを防ぐために三脚などをご使用ください。
● 低速シンクロの場合にも、「ストロボ撮影できる距離の範囲内」で撮影してください。25 ページをご覧ください。

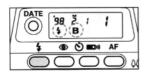
⊛B バルブ撮影

花火や夜景の撮影など、シャッターを長時間開き続けて撮影をする場合にご利用ください。

ストロボ／バルブボタンを押して表示パネルに ⊛B 表示を出し撮影します。

＊ シャッターボタンを押している間、シャッターが開き続けます。[最長約1分]

バルブ撮影
ISO400 で約3秒の撮影

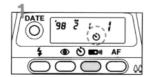
● バルブ撮影では、カメラぶれを防ぐために三脚などをご使用ください。

ϟB バルブシンクロ撮影

夜景などを背景にした人物撮影に使います。

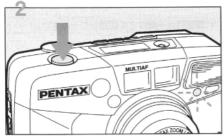
ストロボ／バルブボタンを押して表示パネルに ϟB 表示を出し撮影します。

＊ バルブシンクロでは、バルブ撮影でストロボを発光させます。人物にはストロボ光を当て、背景は長時間のシャッター速度で、どちらもバランス良く撮影できます。
＊ シャッターボタンを押している間、シャッターが開き続けます。[最長約1分]

● バルブシンクロの場合にも、「ストロボ撮影できる距離の範囲内」で撮影してください。25ページをご覧ください。
● バルブシンクロ撮影では、カメラぶれを防ぐために三脚などをご使用ください。

セルフタイマー撮影

撮影者も入って記念撮影をするときなどにご利用ください。

1. セルフ／リモコンボタンを押して、表示パネルに ⏲ 表示を出します。

＊ 撮影時は三脚などを使用してください。

2. 写したいものにピントを合わせてから、さらにシャッターボタンを押すと、セルフタイマーがスタートします。

＊ セルフタイマーの作動中は、表示パネルの ⏲ の点滅とセルフタイマーランプの点灯で知らせます。シャッターが切れる約3秒前からセルフタイマーランプは点滅に変わります。

＊ 約10秒後にシャッターが切れます。
＊ セルフタイマーをスタートさせた後に中止したいときは、電源スイッチを上方向に動かすか、シャッターボタン以外の操作ボタンを押してください。電源スイッチで中止しても電源はOFFになりません。

- カメラ前面に立ってセルフタイマーをスタートさせると、写したいものにピントが合わなくなることがありますのでご注意ください。
- ストロボが充電中［赤ランプ ○ 点滅］のときは、ストロボの充電完了後［赤ランプ ○ 点灯］にセルフタイマーを作動させてください。

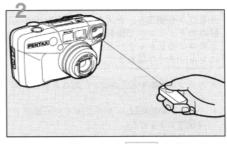
リモコン撮影

リモコンを使うと、カメラから離れた所から好みのタイミングで撮影することができます。リモコンのシャッターボタンを押すと3秒後にシャッターが切れます。

＊ リモコン撮影するときは、三脚などをご利用ください。
＊ リモコン撮影時は、「セルフタイマー撮影」は使用できません。
＊ バルブ撮影のときは、リモコンのシャッターボタンを押している間、シャッターが開き続けます。[最長約1分]

リモコン各部名称

1. セルフ／リモコンボタンを押して、表示パネルに を出します。

＊ リモコン撮影モード中は、カメラ前面のセルフタイマーランプがゆっくりと点滅します。
＊ このときカメラのシャッターボタンを押すと、リモコン撮影ではなく通常の1コマ撮影になります。
＊ リモコン撮影モードのまま約5分間放置すると、自動的に電源OFFになります。

2. ファインダー内の〔 〕を写したいものに合わせ、リモコンをカメラ正面に向け、リモコンのシャッターボタンを押します。

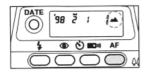
＊ セルフタイマーランプが早い点滅を3秒間した後シャッターが切れます。
＊ リモコンのシャッターボタンを押したときにファインダー内の〔 〕が合っているものに、ピントが合います。

リモコン撮影のできる距離

カメラ正面から約5m以内

* 逆光時はリモコン撮影ができないことがあります。その場合は、セルフタイマー撮影をご利用ください。
* ストロボ充電中はリモコン操作はできません。
* リモコンを使用しないときは、ソフトケースのポケットに入れておくと便利です。ソフトケースについては、8ページをご覧ください。

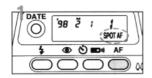
リモコン用電池の寿命

約30,000回送信することができます。電池の交換は最寄りのペンタックスサービスセンターにご用命ください。[有料]

遠景撮影

金網やガラス越しの遠くの風景などを撮影するときにご利用ください。誤って金網やガラスにピントが合ってしまうのを防げます。

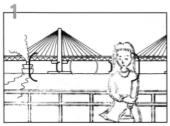
AF／遠景ボタン AF を押して、表示パネルに ▲ 表示を出し撮影します。

* 一度撮影をすると遠景撮影は解除されます。
* 露出方式が「オート撮影」では、暗くてもストロボは発光しません。

スポットAF撮影

ファインダー内の中央付近の狭い範囲だけでピント合わせを行いますので、特定の部分にピントを合わせたいときなどにご利用ください。

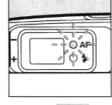
1. AF／遠景ボタン AF を押して表示パネルに SPOT AF の表示を出します。

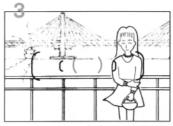
2. ファインダー内画面中央の ( ) をピントを合わせたいものに合わせます。

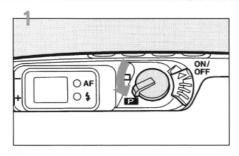
● ピントを合わせたいものが画面中央にない場合は、フォーカスロック撮影を行ってください。フォーカスロック撮影については44ページをご覧ください。

フォーカスロック撮影

フォーカスロックの方法

1. ファインダー内の ( ) が人物から外れたままで撮影すると、図のように後ろにピントが合ってしまいます。

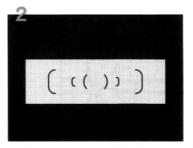
＊ フォーカスロックは、5点AFの状態でも可能ですが、スポットAFでの使用をお勧めします。

2. ピントを合わせたいものに ( ) を合わせ、シャッターボタンを少し押して、緑ランプ ○ を点灯したままにしておくと、ピントが固定されます。

＊ このとき、露出も同時に固定されます。

3. シャッターボタンを少し押したまま元の写したい構図にして、シャッターボタンを押して撮影します。

* フォーカスロックは、シャッターボタンから指を離すと解除されます。

パノラマ撮影

このカメラでは、フィルムの入ったままでも自由にパノラマと標準撮影とを切り替えることができます。パノラマ撮影ではフィルム上で横長に写りますので、パノラマプリントにするとダイナミックな写真が楽しめます。

1. パノラマ切り替えレバーを P に合わせます。

* パノラマに切り替えると、ファインダー内がパノラマ用に横長になります。

2. 図のようにファインダーがパノラマ用に切り替わりますので、この中に写したいものを入れて撮影してください。

* 1.4mより近距離でのパノラマ撮影は、ファインダーで見える範囲と実際に写る範囲の差が大きくなりますので、お勧めできません。

赤線は日付や時刻の写し込まれる位置

パノラマデートについて

このカメラでは、パノラマ撮影でも日付や時刻を写し込むことができます。使い方は標準撮影の場合と同じですので、49 ページの「写真に日付や時刻を写し込みます」をご覧ください。

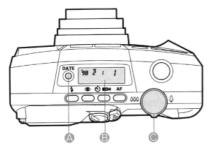
パノラマプリントについて

パノラマモードで撮影されたフィルムの現像／プリントをご依頼になるときは、必ず付属のパノラマシールをフィルム［パトローネ］に貼り、パノラマプリントとご指定ください。

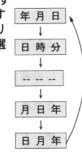
- パノラマと標準撮影を途中で切り替えて撮影した場合→ 混在 パノラマ/標準
- フィルム全数をすべてパノラマで撮影した場合→ 全数 パノラマ

＊ パノラマ撮影の場合、通常の同時プリントに比べ日数、料金がかかります。
詳しくは、お店でおたずねください。
＊ パノラマ撮影では、図のように標準撮影のフィルム１コマ分の上下をカットするだけですから撮影枚数は、標準撮影のときと同じです。

＊ パノラマでは、フィルム上に約 13×36mm の大きさで画像を写し込み、プリント段階では約 12mm×35mm の範囲のプリントを行ないます。ただし、この範囲はズーミング位置によって多少違います。
＊ パノラマプリントは約 89×254mm のサイズにプリントされます。これは標準撮影されたフィルムを六ッ切りサイズに引き伸ばしたものとほぼ同じ倍率になります。

写真に日付や時刻を写し込みます

このカメラは、2030年までのオートカレンダー機能を持っています。日付や時刻の表示は、ほぼ正しくセットしてあります。

写し込みたい内容を選びます

Ⓐの DATE ボタンを押すと図のように表示が変わりますので、希望の表示を選んでください。

* 電源がOFFでは、表示の切り替えはできません。
* Ⓑの表示パネルに表示されている日付や時刻が写真に写し込まれます。
* 日付や時刻を写し込みたくない場合は、------ に合わせます。
* Ⓑの表示パネルのMは「月」の位置を示しています。

日付や時刻の修正

1. Ⓐの DATE ボタンを3秒間押し続けると「年月日」表示の「年」とズームレバー表示 が点滅します。
2. Ⓐの DATE ボタンを一回押すごとに点滅表示が[年→月→日→時→分]の順に移動します。修正したい表示を点滅させてください。
3. Ⓒのズームレバーを左右に回すと点滅している数値を変更することができます。右に回すと数値は進み、左に回すと戻ります。回し続けると約1秒後からは続けて変化します。
4. 修正後は、Ⓐの DATE ボタンを何度か押して、「年月日」表示に戻して点滅をなくします。

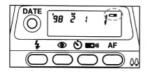
* 「分」表示の点滅状態で、Ⓐの DATE ボタンを時報などに合わせて押すと0秒にセットされます。
* 電源がOFFでは、日付や時刻の修正はできません。
* 修正中[点滅表示中]は、シャッターを切っても日付や時刻は写し込まれません。
* 「年月日」表示の「年」は、1997年では「97」、2001年では「01」のように下2ケタのみが表示されます。
* 電池交換を行うと、時刻が「0時0分」に変わり、写し込み禁止モード ------ になります。必ず時刻の修正を行ってください。
* 電池交換直後の修正では、Ⓐの DATE ボタンを3秒間押さなくても「年月日」の「年」とズームレバー表示 が点滅し、修正モードになります。

* 「年月日」と「日時分」を同時に写し込むことはできません。
* パノラマ撮影でも日付や時刻の写し込みができます。

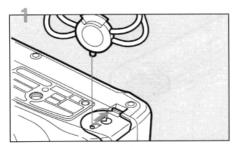
- **日付や時刻が写る部分に白・黄色などの明るい物があると、日付や時刻が見えにくくなります。日付や時刻が写る部分には明るいものがこないようにしましょう。**
- **規定枚数を超えたコマでは、日付や時刻が正しく写し込まれない場合があります。**

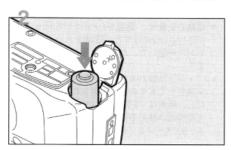
この写真の数字はハメコミ合成です。

電池の消耗警告

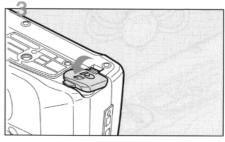
電池が消耗してくると表示パネルに図の マークが出て警告します。早めに新しい電池と交換してください。 が点滅に変わると、シャッターが切れなくなります。

* 低温では、一時的に電池の性能が低下することがありますが、常温に戻れば使用できます。また、撮影できるフィルム本数が少なくなります。

撮影できるフィルム本数［24枚撮り］
通常の撮影モードでストロボの使用率を50%にした場合　約13本
［CR123A電池・当社試験条件による］

電池の交換 [電源をOFFにします]

1. ストラップの突起を利用して、電池ぶたのロックを図の矢印方向へ引いて電池ぶたを開けます。

* 電池の交換は、電源をOFFにして行ってください。ONで行うと、電池を入れたときにレンズが動いて、カメラを落とす危険があります。
* フィルム枚数および日付（年月日）は、電池交換をしてもそのまま記憶されています。ただし、時刻は「0時0分」になりますので、再度時刻の修正を行ってください。修正方法は、50ページをご覧ください。

2. 電池ぶた裏側の＋表示に合わせて、リチウム電池を正しく入れます。

使用電池……3Vリチウム電池
CR123A相当品（1本）

* 海外旅行・寒冷地での撮影や写真をたくさん撮るときには、予備電池をご用意ください。

3. 電池ぶたを矢印方向に押して閉めます。

* 電池ぶたが正しくロックされると、「カチッ」と音がします。

- 電池を交換しても正しく作動しないときは、電池の向きを確認してください。
- 電池を外したときは、時刻が「0時0分」になり、日付は写し込み禁止 ------ になります。必ず時刻の修正を行なってください。[修正は50ページをご覧ください。]

ストロボ撮影可能距離と赤目現象

ISO100、200、400 以外のフィルムを使用したときのストロボ撮影距離範囲［ネガカラーフィルム使用時］

レンズ ＼ ISO	25	50	800	1600	3200
38mm（♠♠♠）	0.8〜1.9m	0.8〜2.7m	0.8〜10.8m	0.8〜15.2m	1.2〜21.6m（＊1）
140mm（♠）	------（＊2）	1.08〜1.3m	1.08〜5.2m	1.08〜7.2m	1.08〜10.4m

＊1 高感度のため近距離では露出オーバーになることがあります。
＊2 適正露出が得られません。

ストロボ撮影の赤目現象

ストロボ撮影で人物の目が赤く写ることがあります。これは、目の網膜にストロボの光が反射して発生する現象です。人物の周りを明るくしたり、撮影距離を近くにしてレンズを広角側で撮影すると、発生しにくくなります。

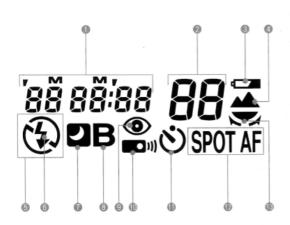
このカメラには、撮影前にストロボを1度発光させ、瞳を小さくしてからストロボ撮影を行なうことで、目が赤く写るのを目立たなくする「赤目軽減機能」があります。セット方法は、30 ページをご覧ください。

こんなときは？［詳しくは、各ページをご覧ください。］

修理を依頼される前にもう一度、次の点をお調べください。

症状	原因・対処
症状 1：シャッターが切れない。	原因・対処 1： ● 電源がOFFになっていませんか。電源をONにしてください。［10 ページ］ ● 電池は入っていますか。電池が消耗していませんか。［52 ページ］ ● 表示窓に [0] が点滅している場合は、フィルムが終了しています。新しいフィルムと交換してください。［14、27 ページ］ ● 表示窓に [E] が点滅している場合は、フィルムが正しく入っていません。正しく入れ直してください。［16 ページ］
症状 2：写真の出来が良くない。	原因・対処 2： ● ピントを合わせたいものにファインダー内の [(　)] を正しく合わせて撮影してください。［23 ページ］ ● 緑ランプの点灯を確認してから撮影してください。［24ページ］ ● 指や髪などで測距窓を覆わないようにして、シャッターボタンは静かに押してください。［11 ページ］ ● 測距窓が汚れていませんか。［11ページ］
症状 3：ズームレンズが勝手に収納され、電源OFFになった。	原因・対処 3： ● 電源ONのまま放置した場合は、放置後約3分間たつと、自動的に電源OFFになります。［10 ページ］ ● リモコン使用時は、放置後約 5 分間たつと、自動的に電源OFFになります。［40 ページ］

症状	原因・対処
症状 4 ：リモコンによる操作ができない。	原因・対処 4 ： ● リモコンが作動するのは、カメラの正面で約5m です。この範囲内でリモコンを操作してください。[41 ページ] ● 逆光時はリモコンが作動しないことがあります。[41 ページ] ● ストロボ充電中。充電が完了するまで待ってください。[41 ページ] ● リモコンの電池が消耗している。[41 ページ]
症状 5 ：暗くないのにストロボが発光する。	原因・対処 5 ： ● 逆光でも自動的にストロボが発光します。[25 ページ] ● 表示パネルに [ϟ] が表示されていませんか。[32、34、36 ページ]
症状 6 ：表示パネルに [HE]、[LE] の表示がでる。	原因・対処 6 ： ● ズームレバーなどを動かしてみてください。表示が消えればそのままご使用になれますが、度々出る場合には故障の可能性があります。

CE	このマーク（CE）は、安全性・環境および消費者保護に関するEU（欧州連合）の要求事項に適合していることを示すものです。CEとは、フランス語の Comunité Européen（欧州共同体）の略語です。

表示パネル

各部の名称

液晶表示[LCD]について

● 約 60℃の高温では液晶表示が黒くなることがありますが、常温に戻れば正常になります。
● 低温下では、液晶の表示応答速度が遅くなることがあります。これは液晶の性質によるもので故障ではありません。

アフターサービスについて

- 旭光学のサービス窓口では、ペンタックスカメラをはじめ、各種交換レンズやアクセサリーが展示され、お手にとってご覧になれます。また、種々のご相談にも応じておりますので、お気軽にお立ち寄りください。

1. 本製品が万一故障した場合は、ご購入日から満1年間無料修理致しますので、お買い上げ店か使用説明書に記載されている最寄りの当社サービス窓口にお申し出ください。修理をお急ぎの場合は、当社のサービス窓口に直接お持ちください。修理品ご送付の場合は、化粧箱などを利用して、輸送中の衝撃に耐えるようしっかりと梱包してお送りください。不良見本のフィルムやプリント、また故障内容の正確なメモを添付していただけると原因分析に役立ちます。
2. 保証期間中[ご購入後1年間]は、保証書[販売店印および購入年月日が記入されているもの] をご提示ください。保証書がないと保証期間中でも修理が有料になります。なお、販売店または当社サービス窓口へお届けいただく諸費用はお客様にご負担願います。また、販売店と当社間の運賃諸掛りにつきましても、輸送方法によっては一部ご負担いただく場合があります。
3. 次の場合は、保証期間中でも無料修理の対象にはなりません。
   - 使用上の誤り(使用説明書記載以外の誤操作等)により生じた故障。
   - 当社の指定する修理取扱い所以外で行われた修理・改造・分解による故障。
   - 火災・天災・地変等による故障。
   - 保管上の不備(高温多湿の場所、防虫剤の入った場所での保管等)や手入れの不備(泥・砂・ホコリ・水かぶり・ショック等)による故障。
   - 保証書の添付のない場合。
   - 販売店名や購入日等の記載がない場合ならびに記載事項を訂正された場合。
4. 保証期間以後の修理は有料修理とさせていただきます。なお、その際の運賃諸掛りにつきましてもお客様のご負担とさせていただきます。
5. 本製品の補修用性能部品は、製造打ち切り後7年間を目安に保有しております。したがって本期間中は原則として修理をお受け致します。なお、期間以後であっても修理可能の場合もありますので、当社サービス窓口にお問い合わせください。
6. 海外旅行をされる場合国際保証書をお持ちください。国際保証書は、当社サービス窓口でお持ちの保証書と交換に発行しております。[保証期間中のみ有効]

主な仕様

形式……………………ズームレンズ内蔵フルオート35mm レンズシャッターカメラ[デート付き]
使用フィルム…………35mmDXフィルム専用[135パトローネ入り] ISO25～3200自動感度セット[1EVステップ] DX以外＝ISO25固定
画面サイズ……………24×36mm[パノラマ撮影時は13×36mm]
フィルム入れ…………オートローディング、裏ぶた閉じにより1枚目まで自動巻き上げ
巻き上げ………………自動巻き上げ式
巻き戻し………………フィルム終了時自動巻き戻し式[巻き戻し時間：24枚撮りフィルムで約20秒]巻き戻し終了時自動停止、途中巻き戻し可能
撮影枚数………………自動復元順算式、巻き戻しに連動[減算]
外部表示………………表示パネルにLCD液晶表示
レンズ…………………38～140mmF4.8～12電動ズームレンズ　6群8枚　画角[対角線] 59°～17.5°
ピント合わせ…………パッシブ5点AF方式、フォーカスロック付き、測距範囲＝0.8m～∞[38mm側] 1.08m～∞[140mm側]、[最大倍率約0.14×]、遠景撮影あり[ピントは無限遠に固定]、補助光あり
ズーミング……………電動式
シャッター……………プログラムAE電子式シャッター＝約1／400～2秒、バルブ[1／2秒～1分]、電磁レリーズ式
セルフタイマー………電子式ランプ表示、作動時間約10秒、作動後の解除可能
ファインダー…………実像式ズームファインダー、視野率83%、倍率0.40×[38mm側] 1.31×[140mm側]視度調整付き －3～＋1m⁻¹[毎メートル]、オートフォーカスフレーム、視野枠、近距離視野補正枠、パノラマ視野枠、緑ランプ○点灯：撮影可能　点滅：測距不能・近距離警告、赤ランプ○点灯：ストロボ発光　点滅：ストロボ充電中

露出……………………プログラム式自動露出[6分割測光]
露出連動範囲[ISO400]　オート、日中シンクロ時＝EV10～EV18[38mm側]
EV14～EV20[140mm側]　低速シャッター撮影時＝EV5～18[38mm側]
EV6.5～20[140mm側]　逆光時自動露出補正機能付
露出計スイッチ………シャッターボタン
ストロボ………………ズームオートストロボ内蔵[赤目軽減機能付き]、オート＝低輝度、逆光時自動発光、ストロボON＝日中シンクロ／低速シンクロ[2秒まで使用可能]
バルブシンクロ＝1／2秒～1分
ストロボ撮影範囲……[ISO400使用時] 38mm側＝0.8～7.6m、140mm側＝1.08～3.6m
ストロボ充電時間……約5秒[当社試験条件による]
リモコン………………赤外線リモートコントロール、リモコンシャッターボタン押しで3秒後撮影、作動距離＝カメラ前面約5m以内
リモコン電源…………リチウム電池[CR1620] 1個[サービスセンター交換]
リモコン大きさ・
質量[重さ]…22[幅]×50.0[長]×9.5[厚]mm　9g[電池含む]
電源……………………3Vリチウム電池[CR123A相当品] 1本使用
撮影可能本数…………24枚撮りフィルム使用時 約13本[ストロボ50%使用、当社試験条件による]
電池消耗警告…………表示パネルに ▭ が点灯、点滅時シャッターロック
デート機構……………クォーツ制御・液晶表示式デジタル時計、オートカレンダー[西暦2030年まで、閏年は自動修正]、パノラマ時写し込み可能
データ写し込み方法…フィルム前面からの写し込み
データの種類…………❶年・月・日　❷日・時・分　❸-- -- --[データ写し込み無し]　❹月・日・年　❺日・月・年
大きさ・質量[重さ]…113.5[幅]×66[高さ]×50[厚み]mm　235g[電池別]
付属品…………………ストラップ、ソフトケース、リモコン

PENTAX® ESPIO 140M クイックガイド

クイックガイド（このページは、切り取ってソフトケースなどに入れてお使いください。）
こんな写真を撮りたいと思ったときに、表示パネルに下の表示を出すだけで簡単に撮影ができます。

⚡ ボタン

オート
最も一般的なモードです。暗い所や逆光では自動的にストロボが発光します。

⚡ 日中シンクロ
明るくても暗くても常にストロボが発光します。帽子をかぶった人物撮影など、逆光以外で人物が暗くなってしまう時に使います。

低速シャッター
暗くてもストロボを発光させません。ストロボが使えない美術館や室内の照明を利用した撮影をしたいときに使います。

⚡ 低速シンクロ
夕景をバックにした人物撮影などで、人物にストロボを当てることで、夕景と人物をバランスよく撮影できます。

B バルブ
花火や夜景の撮影に使います。シャッターボタンを押している間シャッターが開き続けます。

⚡B バルブシンクロ
バルブ撮影でストロボを発光させます。夜景をバックにした人物撮影などに使います。

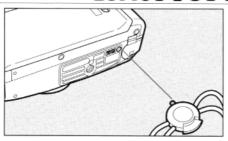
ボタン（セルフタイマー／リモコン）

セルフタイマー
自分自身も写真に写りたいときに使います。10秒後にシャッターが切れます。

リモコン
カメラから離れたところからシャッターを切ることができます。
リモコンのシャッターボタンを押すと3秒後にシャッターが切れます。

AF ボタン

▲ 遠景撮影
遠い風景やガラス越しの遠景などを撮影するときに使います。

SPOT AF スポットAF
特定部分だけにピントを合わせて撮影するときに使います。

フィルムの途中巻き戻し

1. カメラ底面のフィルム途中巻き戻しボタン [◎◂◂] をストラップの突起で押します。[巻き戻しが始まります]
2. 巻き戻しが終わると、モーターは止まり表示パネルの [0] が点滅して知らせます。
3. 表示パネルの [0] の点滅を確認してからフィルムを取り出してください。

＊ 途中巻き戻しは、電源がON、OFFどちらでも可能です。

日付や時刻の修正

1. [DATE] ボタンを3秒間押し続けると「年月日」表示の「年」とズームレバー表示 [▽] が点滅します。
2. [DATE] ボタンを一回押すごとに点滅表示が[年→月→日→時→分]の順に移動します。修正したい表示を点滅させてください。
3. ズームレバーを左右に回すと点滅している数値を変更することができます。右に回すと数値は進み、左に回すと戻ります。回し続けると約1秒後からは続けて変化します。
4. 修正後は、[DATE] ボタンを何度か押して、「年月日」表示に戻して点滅をなくします。

＊「分」表示の点滅状態で、[DATE] ボタンを時報などに合わせて押すと0秒にセットされます。
＊ 電源がOFFでは、日付や時刻の修正はできません。

●お問い合わせは次の各サービス窓口へ

ペンタックスフォーラム	〒163-0401	東京都新宿区西新宿2-1-1 新宿三井ビル1階 (私書箱240号)	☎03(3348)2941(代)
旭光学 東　京サービスセンター	〒104-0061	東京都中央区銀座西8-10 (土橋交差点交番並び)	☎03(3571)5621(代)
〃 札　幌サービスセンター	〒060-0010	札幌市中央区北10条西18-36 ペンタックス札幌ビル4階	☎011(612)3231(代)
〃 仙　台サービスセンター	〒981-3133	仙台市泉区泉中央1-7-1 千代田生命泉中央駅ビル5階	☎022(371)6663(代)
〃 新　潟サービスセンター	〒951-8067	新潟市本町通7番町1153 新潟本町通ビル4階	☎025(224)8391(代)
〃 横　浜サービスセンター	〒231-0032	横浜市中区不老町1-6-9 横浜エクセレントⅤビル3階	☎045(681)8771(代)
〃 静　岡サービスセンター	〒420-0858	静岡市伝馬町24-2 住友建設ビル5階	☎054(255)6308(代)
〃 名古屋サービスセンター	〒461-0001	名古屋市東区泉1-19-8	☎052(962)5331(代)
〃 大　阪サービスセンター	〒542-0081	大阪市中央区南船場1-17-9 パールビル2階	☎06(271)7996(代)
〃 広　島サービスセンター	〒733-0035	広島市西区南観音3-5-2 空港通りビル6階	☎082(234)5681(代)
〃 福　岡サービスセンター	〒810-0802	福岡市博多区中洲中島町3-8 パールビル1階	☎092(281)6868(代)
〃 お客様相談室	〒104-0061	東京都中央区銀座西8-10 (土橋交差点交番並び)	☎03(3572)6479

※日曜・祝日および土曜日は原則として休みます。
ただし、年末年始を除きペンタックスフォーラムは年中無休です。

ペンタックスファミリーのご案内

ペンタックスファミリーは、ペンタックス愛用者の写真クラブです。年4回の会報と写真年鑑の配布、イベントへの参加や修理料金の会員割引など様々な特典があります。
お申し込み・お問い合わせは下記ペンタックスファミリー事務局まで。
〒100-0014 東京都千代田区永田町1-11-1
三宅坂ビル3階 ☎03 (3580) 0336

旭光学工業株式会社
〒174-8639 東京都板橋区前野町2-36-9
ペンタックス販売株式会社
〒100-0014 東京都千代田区永田町1-11-1

56520

☆この使用説明書には再生紙を使用しています。
☆仕様および外観の一部を予告なく変更することがあります。

03-9811